

---

# **Gabriel García Márquez: La mujer que llegaba a las seis**



---

Katie Winkler & Linh Luu

---

# Marco escénico

---

Restaurante vacío

La sensación de que el lugar es oscuro

Es la tarde

La falta de descripción para centrarse en los personajes



# La trama

---

José y la mujer se argumentaron sobre el tiempo que la mujer vino

José le confiesa quererla

La situación hipotética

La mujer se irá

La mujer pide a José decir una mentira

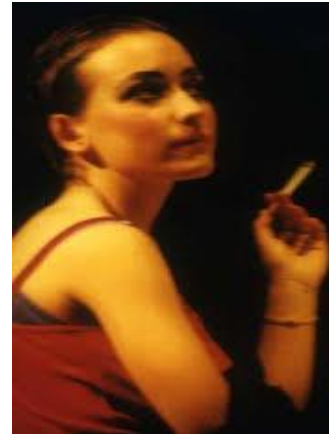
La mujer pide otro cuarto de hora

---

# Los personajes

---

Se presentan los personajes del cuento por su acción, como la mujer entró en el restaurante a las seis mientras el dueño, José, preparaba para los clientes que entran a las seis y media.



# El estilo

---

El estilo: exposición

La forma:

- Descripciones
  - Narración
  - Diálogo
-

# Tema

---

- Caso de asesinato
- Rutinas
- Los Malentendidos
- La Reputación



# Fondo

---

- Justificar un asesinato
  - El poder de la reputación de una persona
-